

## Bobby Martínez descarga los ritmos apabullantes e improvisados de su música afrocubana en el España

Se presenta en el café con su sexteto Latin Elation en un concierto que comienza a las 22.30 horas

MARIO BENSO

VALLADOLID.- El sexteto del saxofonista y flautista cubano-norteamericano Bobby Martínez actúa esta noche en el Café España, donde acude a presentar su nuevo trabajo discográfico, que próximamente estará en el mercado. El concierto -previsto para las diez y media de la noche- forma parte de la programación especial de la Red Café Música, auspiciada por la Fundación Siglo y las salas de pequeño aforo de la región.

Aunque nació en Filadelfia, Bobby Martínez proviene de una familia de origen cubano y pasó buena parte de sus años jóvenes en

Miami, donde realizó sus estudios musicales. Sus excelentes dotes para la música le valieron buenos contratos muy pronto, fundamentalmente en secciones de viento de bandas pop del prestigio de la Miami Sound Machine, de Gloria Estefan, o la KC & The Sunshine Band, con las que tuvo ocasión de conocer mundo. Pero el objetivo de Martínez era seguir su propio camino, para lo que comenzó a escribir arreglos destinados a pequeños combos de Latin Jazz.

Su llegada a España le hizo rápidamente popular. Integrante de Calle Caliente, grupo puntero en su día del estilo en estas tierras,



Bobby Martínez. / J. ROJAS

Bobby ensambló después esta Latin Elation donde reúne a varios de los más reputados especialistas en Latin Jazz en España: Manuel Machado (trompeta), Pepe Rivero (piano), Santi Greco (bajo), Georvis Pico (batería) y Pepe Espinoza (percusión).

Bobby es también muy solicitado para sesiones discográficas y giras, como la que realizó con Paco de Lucía. Su música, con el sello inconfundible de la raíz caribeña, es una descarga contundente y técnicamente apabullante de los ritmos más cálidos de la música afrocubana, alimentados por la improvisación y las armonías del jazz.